



COURS FLORENT JEUNESSE

« ADOS 1 »

COMPTE-RENDU PEDAGOGIQUE
Echéance du samedi 29 janvier 2020

Nom : DUDKOWSKI

Prénom : Elliot

Classe de : Aymeric HAUMONT

Visiteur Pédagogique : Anaïs Simon

Appréciations du Professeur

Elliot, cela à été un véritable plaisir de t'avoir dans ce groupe, tu es dynamique, motivé, on sent que tu prends du plaisir à venir à chaque cours et c'est très agréable. Tu fais partie selon moi des éléments moteur de ce groupe, tu proposes énormément, tu a toujours quelque chose à présenter quand je vous demandais une carte blanche et souvent celle ci était plutôt travaillée. Cela a été très important pour moi dans la construction de la présentation de fin de module, en effet la plupart des idées qui me sont venues pour la création de l'échéance sont venues de cartes blanche que tu avais présentés, comme notamment la première que tu as faites, celle du clown, qui a donné le Joker.

Sur scène tu as de belles capacités, tu es créatif et tu n'a pas peur du regard des autres, c'est une vraie qualité. Le « sans parole » est très compliqué, il demande une grande finesse dans le jeu et il faut faire attention à ne pas trop en faire, c'est sur ce point que tu dois encore travailler. En effet par peur de ne pas être compris tu as tendance à vouloir en faire un peu plus pour être sur de te faire comprendre, c'est ce que j'appelle le « sur-jeu », en fait il faut que tu de dise que le spectateur comprendra très bien ce que tu fais, tu n'as pas besoin de lui expliquer, en gros ne nous dit pas ce que tu fais, fais-le tout simplement. Bien sur c'est difficile sans paroles et c'est pour cela que j'aurais aimé poursuivre cette année avec toi et ainsi continuer à travailler mais avec du texte cette fois.

En résumé, je suis très content de ce que tu as produits au cours de ce module « sans parole », tu as une belle énergie et beaucoup d'humour, je suis persuadé qu'on aurait fait de belles choses si les événements ne nous avais pas empêcher de finir cette année, bonne continuation à toi et j'espère avoir l'occasion de recroiser ton chemin.



JEUNESSE ADO

ADO2

COMPTE-RENDU PEDAGOGIQUE
Echéance du Samedi 19 Décembre 2020

Nom : DUDKOWSKI

Prénom : Elliot

Classe de : Hugo KLEIN

Visiteur Pédagogique : Laurence COTE

Appréciations du Professeur

Elliot a de réelles qualités de jeu. Il est capable d'une belle sensibilité au plateau, et sait se rendre disponible pour ses partenaires. Juste, réactif, travailleur, il sait mettre son talent au service de la scène. Un beau premier semestre.

« ADO3 »

COMPTE-RENDU PEDAGOGIQUE SAISON 2021-2022

Nom : DUDKOWSKI

Prénom : Elliot

Classe de : Thomas ROUSSELOT

Visiteur Pédagogique : Julie LAVERGNE

Appréciations du Professeur

Enorme potentiel.

Belles qualités techniques malgré la voix qui est parfois mal placée.

Tu es drôle et touchant.

Attention à l'écoute pendant le cours.

Très belle échéance, ta scène avec Béa était super, vraiment, bravo.

Malgré un manque de travail personnel, à la table, tu arrives à faire de très bonnes choses au plateau, tu dois travailler davantage en amont

d'une scène, tout seul chez toi et arriver au plateau avec de vraies propositions de jeu, tu en es largement capable.

Et le plus important, ne confond jamais l'insolence d'un acteur avec de l'arrogance, tu dois rester au service de l'auteur et du texte, trouver une

liberté dans cette servitude, et explorer toutes les possibilités d'une scène.



Bonjour,

Nous espérons que vous allez bien et que les échéances de fin d'année vous ont plu !

Vous trouverez ci-présent le compte rendu pédagogique du professeur Charles PATAULT

Nom : DUDKOWSKI

Prénom : Elliot

Classe : ADO4

Appréciation : Tu as fait une très belle progression au cours de cette année, Elliot ! Tu as montré un véritable désir d'apprendre et de progresser, qui sont des qualités évidentes pour un jeune artiste. Tu as gagné en concentration et en écoute dans le travail en groupe. Lors de ce deuxième module autour de l'œuvre de Lagarce et au cours des représentations de fin de module, tu as proposé une interprétation très intéressante du personnage d'Antoine, en affirmant une belle sensibilité. Bravo !

Passage en cursus professionnel - 1ère année.